



**7 DICEMBRE 2023  
5 MAGGIO 2024**

**BOLOGNA, PALAZZO ALBERGATI**

**ANIMALI FANTASTICI** è la nuova mostra in programma a Palazzo Albergati di Bologna dal **7 dicembre 2023 al 5 maggio 2024**. Opere d'arte contemporanea sul tema animale trasformano le sale nobili del Palazzo in un giardino delle meraviglie, in uno zoo d'artista, privo di gabbie e animato da pitture, sculture e installazioni di animali di ogni specie. Questa mostra rappresenta una nuova frontiera dell'intrattenimento, in cui si fondono arte, mondo animale, magia e divertimento. La mostra **ANIMALI FANTASTICI. Il Giardino delle Meraviglie**, ideata e curata da Gianluca Marziani e Stefano Antonelli, è prodotta ed organizzata da Arthemisia.

#### DATE

7 dicembre 2023 – 5 maggio 2024

#### SEDE

Palazzo Albergati  
Via Saragozza, 28  
Bologna

#### ORARI

Tutti i giorni 10.00 - 20.00  
Martedì chiuso  
(La biglietteria chiude un'ora prima)

#### BIGLIETTI

**RIDOTTO GRUPPI € 13,00**  
(Prenotazione obbligatoria, min 10 max 20 pax, una gratuità per gruppo)  
**RIDOTTO SCUOLE € 5,00**  
(Prenotazione obbligatoria, max 25 pax, due gratuità per gruppo)

#### DIRITTI DI PRENOTAZIONE E PREVENDITA

Gruppi e scuole € 1,00 per persona

#### VISITE GUIDATE

**GRUPPI ADULTI € 110,00**  
(in lingua straniera € 120,00)  
(Tariffa biglietto escluso, prenotazione obbligatoria, max 20 pax)  
**GRUPPI SCUOLA € 70,00**  
(in lingua straniera € 80,00)  
(Tariffa biglietto escluso, prenotazione obbligatoria, max 25 pax)

#### LABORATORI

(comprensivo di visita guidata) per le scuole dell'infanzia e primaria € 120,00 (Tariffa biglietto escluso, prenotazione obbligatoria, max 25 pax)

#### PRENOTAZIONI GRUPPI

051 030 141

#### INFORMAZIONI

didattica@arthemisia.it

#### SITI WEB

[www.palazzoalbergati.com](http://www.palazzoalbergati.com)  
[www.arthemisia.it](http://www.arthemisia.it)



## OFFERTA EDUCATIVA



### VISITA GUIDATA PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA (durata circa 60 minuti)

Gli animali sono buoni per imparare, e fin dalla prima infanzia ci aiutano a crescere e ad apprendere: compagni di vita e di giochi, protagonisti delle favole e dei libri illustrati, supereroi dei cartoni animati e dei videogiochi, strumenti educativi sui testi scolastici. Animali come presenze reali che stimolano i sentimenti, ma anche come simboli di mondi lontani nello spazio e nel tempo, animali parlanti umanizzati che ci educano e ci trasmettono in maniera scherzosa e piacevole un insegnamento morale utile alla vita comune.

Come in un giardino zoologico senza barriere, la mostra presenta un caleidoscopio di immagini che permetteranno di esplorare nuovi mondi, conoscere nuove specie e approfondire il ruolo degli animali nella storia dell'arte. Sarà anche l'occasione per conoscere nuove tecniche e materiali dell'arte contemporanea: non solo pittura e scultura, ma anche fotografia, installazioni, oggetti di design o di uso quotidiano, illusioni ottiche, materiali di scarto e di riciclo trasformati in qualcosa di altro e inaspettato, in una metamorfosi continua che dà vita a nuovi animali, naturali o artificiali.

### LABORATORIO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA (durata totale visita e laboratorio circa 110 minuti)

Gli animali sono buoni per giocare, ma anche per creare. L'uomo non ha mai smesso di popolare il suo universo di creature soprannaturali ed esseri mostruosi per rendere più comprensibili i fenomeni naturali, esorcizzare le proprie paure, dare forma ai propri sentimenti e indagare le proprie emozioni. Creature immaginarie con poteri magici e speciali abilità, in una realtà parallela dove uomo e animale convivono liberi, senza gerarchie né paure, e condividono spazi, ambienti e abitudini nel pieno rispetto reciproco.

L'attività di laboratorio sarà l'occasione per creare il proprio animale, corredato da una sua carta di identità, con caratteristiche proprie e superpoteri, e farne il protagonista di una storia fantastica. I bambini saranno liberi anche di sperimentare tecniche artistiche miste: dal tangram al collage al disegno, passando ovviamente per l'immaginazione. Infine si verrà a creare una sorta di zoo di classe da caricare su una modernissima arca di Noè! E chissà se in un prossimo futuro animali e uomini avranno la possibilità di collaborare davvero per aiutarsi nella sopravvivenza del pianeta?

### VISITA GUIDATA PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO (durata circa 75 minuti)

Gli animali sono buoni per studiare, e le opere in mostra offrono lo spunto per un approccio interdisciplinare sul ruolo svolto dagli animali: non solo esseri viventi, ma anche oggetto culturale, utile nei processi di simbolizzazione e categorizzazione del reale. Protagonisti del mito dal mondo classico, passando per i bestiari medievali, fino alla pubblicità contemporanea e ai film di fantascienza, soggetti privilegiati della storia dell'arte, personaggi della letteratura e del cinema, modelli di comportamento usati per la critica sociale e la satira politica, strumento per la rivisitazione dei fatti storici, tutte le culture hanno riprodotto rappresentazioni di animali. Nell'elaborazione culturale gli animali, reali o fantastici, sono stati caricati di molteplici significati, che sono mutati nel tempo e che si vanno ampliando nel panorama contemporaneo, dove il tema animale è sempre più al centro dell'attenzione e del dibattito, dove il nuovo sistema dell'arte ci catapulta in un mondo in cui uomini e animali convivono e dove i profili degli animali-influencer sono tra i più seguiti sui social.

Una moderna "camera delle meraviglie" dove gli animali rimangono un elemento fisso che non cambia quando tutto il mondo intorno si trasforma.