

SCRIVERE NEL BOSCO DEL BOSCO

IL PROGETTO

Mi chiamo Emiliano Cribari, sono un poeta e una guida ambientale escursionistica. Dal 1999 ho iniziato a sperimentare nel contesto di svariati ambiti artistici: dalla poesia al teatro, dalla fotografia all'audiovisivo. Parallelamente, ho maturato alcune esperienze professionali anche nel campo dell'editoria e del giornalismo. Dal 2015 ho iniziato a sviluppare progetti fotografici legati soprattutto a tematiche sociali; tra questi "Io sono", un lavoro incentrato sul tema della trisomia 9 a mosaico, una malattia rara che colpisce i bambini. Nel 2019, come guida ambientale escursionistica, ho dato vita alle "camminate letterarie", escursioni di gruppo caratterizzate da letture poetiche. Tra le mie pubblicazioni: "La cura degli istanti" (Transeuropa, 2019), "La vita minima" (AnimaMundi, 2020), "Errante" (AnimaMundi/emuse) e "Mar d'Appennino" (Edizioni dei Cammini, 2022)

Ho pensato di proporre il progetto in questione ritenendo che in un mondo frenetico come il nostro sia fondamentale restituire un senso alla poesia ricollocandola al centro delle nostre esperienze esistenziali, affinché essa torni a essere strumento di sollievo, se non addirittura di salvezza. Incontrando docenti, genitori e ragazzi, anche durante le mie camminate letterarie o in giro per festival, sempre più spesso tuona l'eco di un bisogno di lentezza, di bellezza, frutto non di uno sguardo ma di una più accurata (e accorata) osservazione, di un ascolto più profondo. Sono convinto che la poesia, l'ascolto, l'osservazione, consentano di avvicinarsi con maggiore autenticità all'universo naturale, alla riscoperta del suo essere fonte, origine, madre di tutto. Poesia che per me significa lettura ad alta voce, un'azione che esercita all'ascolto di se stessi e degli altri; tutto questo in un ambiente - il bosco - che è un luogo a me molto caro, in cui la natura si rivela in tutto il suo selvaggio e accogliente candore.

Mi rivolgo ai ragazzi in quanto artefici del futuro, e in quanto tali bisognosi di stimoli sani.

OBIETTIVO DEL PROGETTO

L'obiettivo del progetto è quello di stimolare la creatività di bambini e ragazzi, cercando di farli entrare in contatto con la poesia contemporanea e con l'ambiente naturale, di stimolare la loro capacità di ascolto, di invitarli a mettersi in gioco diventando "poeti del bosco".

Durante il progetto gli alunni verranno invitati:

- all'ascolto attivo, all'interazione e al confronto con i compagni;
- alla sensibilizzazione per il rispetto, l'ascolto, l'osservazione e la fruizione dell'ambiente circostante; in questo caso, particolare attenzione sarà rivolta all'ambiente bosco;

- alla produzione scritta di un testo poetico, come risultato di un atteggiamento critico e riflessivo.

Al termine del progetto verrà creata una piccola raccolta di poesie, frutto del lavoro di ciascun elemento del gruppo classe.

A CHI SI RIVOLGE

Il progetto “Scrivere nel bosco del bosco” è rivolto ad alunni frequentanti la classe quinta della Scuola Primaria e ad alunni frequentanti la Scuola Secondaria di I° grado.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto si articolerà in 4 incontri:

1. Incontro con il poeta (1h)

Durante questo primo incontro, introduttivo e conoscitivo, mi presenterò e presenterò il mio lavoro di poeta e guida ambientale, parlerò del mio legame con il bosco, leggerò alcune poesie e lascerò spazio a domande e curiosità.

2. Incontro nel bosco: esplorazione, incontro, sperimentazione (3h)

Il secondo incontro prevede un'uscita in natura. Durante quest'incontro vi sarà un momento di preparazione in cui inviterò alunni e insegnanti al silenzio, all'osservazione e all'ascolto dell'ambiente circostante. Inizieremo a camminare nel bosco, a sentirselo addosso, dentro. Successivamente inviterò ciascuno a provare ad annotare le emozioni scaturite dalla propria immersione in natura. Al termine della camminata inviterò ciascuno a conservare e a rileggere ciò che hanno scritto sui propri quaderni.

L'organizzazione del trasporto sarà a cura dell'istituzione scolastica.

3. Condivisione e rielaborazione (2h)

Durante il terzo incontro inviterò ciascuno a leggere e condividere i propri scritti con il gruppo classe. Dopo questa condivisione sarà il momento della rielaborazione scritta, tramite la quale ciascuno proverà a tradurre in poesia i propri appunti.

4. Letture nel bosco (2h)

Il quarto incontro si svolgerà (di sabato) nel bosco, e vedrà protagoniste anche le famiglie. Durante questo incontro i ragazzi esporranno il proprio lavoro.

Nel caso in cui non fosse possibile svolgere l'incontro di restituzione fuori dall'orario e dall'ambiente scolastico, l'incontro verrà svolto in un altro contesto.

MATERIALI

Durante lo svolgimento del progetto è richiesto l'utilizzo di:

- un quaderno per prendere appunti;
- abbigliamento consono per l'uscita nel bosco.

TEMPI

Il periodo di svolgimento verrà concordato con i docenti interessati. Gli incontri, come sopra indicato, saranno quattro:

1. l'incontro con il poeta, che avrà la durata di un'ora;
2. l'incontro nel bosco, che avrà la durata di tre ore;
3. l'incontro di condivisione e rielaborazione, che avrà la durata di due ore;
4. l'incontro di restituzione, che avrà la durata di due ore.

PREVENTIVO

Il costo del progetto, per ciascuna classe aderente, è di € 600 IVA compresa.