

unicoopfirenze

Anno Scolastico 2022-2023

ambiente

benessere

# Cittadinanza consapevole

solidarietà

cultura

I PERCORSI EDUCATIVI  
DI UNICOOP FIRENZE  
PER LE SCUOLE

## **Indice**

Introduzione pag. 3

### **ESPERIENZE**

|  |    |
|--|----|
| Bosco didattico                              | 6  |
| Un bosco per tutti                           | 8  |
| Volto Manifesto                              | 10 |
| Liberi dai rifiuti                           | 12 |
| Close the gap: nuove identità, nuove società | 14 |
| Cibo in tutti i sensi                        | 15 |
| Fragilità                                    | 16 |
| Memoria                                      | 17 |
| L'archivio storico di Unicoop Firenze        | 18 |
| L'altra lingua degli italiani                | 19 |
| Ricerca in campo                             | 20 |

### **PERCORSI**

|  |    |
|--|----|
| BEN-ESSERE ( <i>Etichette - Filiera - Consumi</i> )        | 24 |
| SOLIDARIETÀ ( <i>Inclusione - Legalità - Diversità</i> )   | 26 |
| AMBIENTE ( <i>Risorse - Sostenibilità - Biodiversità</i> ) | 28 |
| CULTURA ( <i>Memoria - Comunicazione</i> )                 | 30 |

### **VIDEOGAME**

|                |    |
|----------------|----|
| Chef Adventure | 32 |
| Simbioasi      | 34 |

### **LIBROGAME**

|                   |    |
|-------------------|----|
| Detective in erba | 36 |
|-------------------|----|



## I percorsi educativi di Unicoop Firenze per le scuole

**O**ffrire strumenti per interpretare il presente e disegnare il futuro della società in cui viviamo.

Con questo obiettivo Unicoop Firenze ha sviluppato le proposte educative dedicate alle scuole toscane per l'anno scolastico 2022-2023 con un'offerta di contenuti ed esperienze che vuole mettere al centro i cittadini di domani, favorendo il più possibile la conoscenza e il confronto sulle principali sfide che riguardano il nostro pianeta.

Dalla solidarietà, intesa come inclusione e legalità, alla cura dell'ambiente e della biodiversità, dal ben-essere e dalla consapevolezza alimentare per arrivare alla cultura come elemento identitario di cittadinanza. Questo l'itinerario collettivo previsto per chi sceglierà i percorsi di aula.

Ai percorsi d'aula, centrati sui principali temi sociali portati avanti da Unicoop Firenze, abbiamo voluto affiancare numerosi percorsi esperienziali legati al territorio di riferimento.

I percorsi esperienziali vedono la conferma della co-progettazione sui temi della fragilità, con importanti soggetti del Terzo settore toscano, e della memoria, in collaborazione con le realtà che sul nostro territorio tengono vivo il presidio sul valore della Resistenza e della Liberazione.

Quest'anno porteremo a 32 le esperienze e le realizzazioni dei "boschi didattici" in collaborazione con le amministrazioni comunali. Un progetto innovativo e sostenibile, che alla sua seconda edizione raccoglie 16 nuove candidature da parte delle scuole.

Tra le novità, importanti collaborazioni: con Pnat, di cui è cofondatore Stefano Mancuso, affrontiamo il nuovo paradigma della lotta alla crisi climatica attraverso gli alberi; con Nuovi Occhi per i Media di Lorella Zarnardo mettiamo in evidenza i rischi che i nuovi strumenti digitali portano rispetto alla omologazione del volto umano.

Abbiamo provato a dare risposta strutturando delle esperienze per osservare e comprendere di persona le sfide più attuali che ci troviamo ad affrontare. Con la convinzione che oggi più che mai è proprio dalla scuola che si può generare quel cambiamento sociale verso un mondo più giusto, etico e sostenibile.

A graphic design featuring a central cluster of black halftone dots of varying sizes, creating a sense of depth and texture. This cluster is enclosed within a red, stylized outline that resembles a speech bubble or a bracketed shape. The word "esperienze" is written across the center of the dots in a bold, white, italicized sans-serif font, with a thick black drop shadow that makes it stand out against the background.

***esperienze***



## **Esperienze**

Le “Esperienze” vogliono essere occasione di incontro, ascolto e costruzione di relazione ed interesse con i protagonisti ed i temi più rilevanti del nostro contesto sociale di riferimento, il territorio. Proprio questo rappresenta un naturale luogo di apprendimento e socializzazione in cui far pratica di cittadinanza.

Con l’allenamento al pensiero critico, il confronto e la condivisione tra punti di vista diversi su aspetti specifici della realtà di cui tutti facciamo parte, i bambini e giovani potranno leggere con occhi nuovi il proprio territorio, attivarsi con azioni di sensibilizzazione, cura e indagine sull’ambiente, sul patrimonio artistico, sugli stili di vita e di consumo, ma anche sulle fragilità e marginalità che il nostro modello sociale produce. In breve, far diventare realtà la cultura della sostenibilità, che è uno degli obiettivi dell’Agenda 2030.

Nella consapevolezza che la realizzazione delle piene potenzialità dei giovani sia un bene di cui tutti i soggetti che propongono un approccio educativo sono responsabili.

Vogliamo coinvolgere in questo viaggio realtà diverse che condividano con noi entusiasmo e impegno per il futuro, per un cambiamento attivo e consapevole della nostra comunità.

# BOSCO DIDATTICO

Scoprire il mondo della natura creando un boschetto nel giardino della scuola.

Un'esperienza di educazione all'aperto dove bambini e bambine possano sperimentare ritmi, tempi e segreti della Natura, crescendo insieme e prendendosi cura l'uno dell'altro.

Durante questo percorso ci sarà un coinvolgimento diretto in attività sensoriali, di ricerca, condivisione, scoperta e riflessione in piccolo gruppo. Questa esperienza è pensata per sviluppare affetto, cura e rispetto per la natura e per la comunità.

## **IN PARTICOLARE IL PROGETTO SI PROPONE DI**

*> Far acquisire consapevolezza delle trasformazioni stagionali e del concetto di tempo in natura.*

*> Allenarsi alla cura delle nuove piante anche attraverso un'esperienza di cooperazione tra pari con un maggior ascolto e rispetto dell'altro e delle sue necessità.*

*> Imparare ad ascoltare la lingua della Natura, a vedere le relazioni tra i diversi organismi e a prepararsi a costruire una conoscenza sistemica.*

***Dedicato alle scuole primarie***

I PROGETTI SARANNO ATTIVATI ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE TRA LE SEZIONI SOCI UNICOOP FIRENZE, LE SCUOLE E LE ISTITUZIONI DEL TERRITORIO.



informatore

## **Bosco didattico**



**Scarica l'App Informatore AR  
e inquadra l'immagine per guardare  
il video**

# UN BOSCO PER TUTTI

Per abitare il mondo in modo nuovo e sostenibile, per far sì che tutti abbiano una buona qualità di vita entro i limiti ecologici del nostro Pianeta, dobbiamo imparare ad allenarci al cambiamento.

Un'uscita al bosco di Montopoli in Val d'Arno, dove quel che restava di un allevamento intensivo è stato trasformato completamente al servizio del territorio, permetterà di verificare la dimensione sistemica della sostenibilità.

L'incontro sul campo sarà l'occasione per studiare un caso di "buona pratica" e per capire come la riforestazione sia uno degli strumenti più efficaci per contrastare il rilascio della CO2 nell'aria.

## **IL PROGETTO PERMETTERÀ DI**

- > Affrontare le dimensioni sociali economiche e ambientali della sostenibilità.*
- > Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile fra tutti gli esseri viventi ed il Pianeta.*
- > Riflettere sull'importanza di acquisire una visione ecocentrica.*
- > Sollecitare scelte e comportamenti virtuosi e di cura dell'ambiente a partire dal quotidiano.*

Il progetto sarà attivo dal mese di febbraio 2023.

**Dedicato alle scuole secondarie di 1° grado**

REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON PNAT





informatore

## ***Un bosco per tutti***



***Scarica l'App Informatore AR  
e inquadra l'immagine per guardare  
il video***

# VOLTO MANIFESTO

Il percorso si concentra sul ruolo insostituibile dei volti, delle facce umane, per le relazioni interpersonali e per la costruzione di un mondo sostenibile e aperto.

Fotoritocco massiccio sui mass media, filtri di ogni tipo sui *social network*, *digital humans* nei *videogames*: se osserviamo i media digitali e il mondo intorno a noi, emerge chiaro come il Volto sia in profonda trasformazione.

Non è in discussione la libera scelta individuale di utilizzare strumenti e dispositivi, ma il fatto che esperienze così complesse avvengano senza una diffusa consapevolezza e una riflessione sociale condivisa. Non serve emettere giudizi ma capire dove tutto ciò ci sta conducendo.

## **IL PROGETTO PERMETTERÀ DI:**

**> Prendere consapevolezza di quanto rischiamo di perdere quando scompare il nostro vero volto e delle limitazioni alle libertà che ne conseguono.**

**> Confrontarsi in modo consapevole con gli sviluppi tecnologici e mediatici per sfruttare al meglio le risorse senza perdere le peculiarità umane.**

**> Condurre ad un'esperienza delle potenzialità delle manipolazioni digitali che esalti la creatività e la differenza e rafforzi un uso alternativo e sostenibile.**

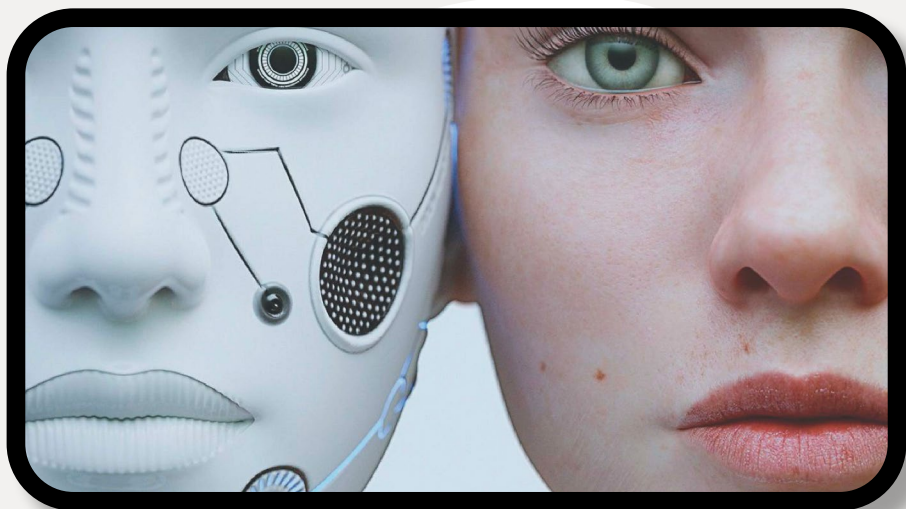
**Dedicato alle scuole secondarie di 2° grado**

REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON NUOVI OCCHI PER I MEDIA



informatore

## *Volto manifesto*



***Scarica l'App Informatore AR  
e inquadra l'immagine per guardare  
il video***

# LIBERI DAI RIFIUTI

Liberi dai rifiuti sono le giornate di volontariato ambientale organizzate dalle sezioni soci Coop e dai circoli di Legambiente.

Gli studenti saranno coinvolti in un'iniziativa di volontariato ambientale e parteciperanno ad un'azione di *citizen science*, attraverso il monitoraggio e l'analisi qualitativa e quantitativa dei rifiuti raccolti sui territori individuati.

## **IL PROGETTO PERMETTERÀ DI**

- > *Analizzare e riflettere sulle diverse tipologie di rifiuto che incontriamo nel quotidiano.*
- > *Percepire e valutare l'impatto dei rifiuti sull'ecosistema.*
- > *Sperimentarsi in un'azione di citizen science.*

IL PROGETTO COINVOLGERÀ, NEL PERIODO DI MARZO E APRILE, LE SCUOLE DELLE PROVINCE DI AREZZO, FIRENZE, LUCCA, PISA, PISTOIA, PRATO E SIENA, INDIVIDUATE IN COLLABORAZIONE CON REGIONE TOSCANA E LEGAMBIENTE.

## ***Dedicato alle scuole secondarie di 1° grado***

I PROGETTI SARANNO ATTIVATI ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE TRA LE SEZIONI SOCI UNICOOP FIRENZE, LE SCUOLE E LE ISTITUZIONI DEL TERRITORIO.

LIBERI  
DAI  
RIFIUTI



# CLOSE THE GAP: NUOVE IDENTITÀ, NUOVE SOCIETÀ

Il percorso parte dalla Campagna Coop del 2021 **“Close the Gap - riduciamo le differenze”** e offre l’occasione per riflettere su un tema di importanza strategica per lo sviluppo, tanto da essere inserito nell’Agenda 2030 (Goal 5 e Goal 10).

Attraverso strumenti di partecipazione attiva e didattica cooperativa, modulati in relazione alla fascia di età, le bambine e i bambini, le ragazze e i ragazzi saranno portati a riflettere sulla disuguaglianza di genere che riguarda tutti e tutte e sui piccoli grandi gesti che si possono compiere nel quotidiano per contrastarla, anche a partire dalle scelte di consumo.

Il percorso prevede tre incontri, il secondo con uscita al punto vendita.

## IL PROGETTO PERMETTERÀ DI:

- > *Riconoscere e decostruire stereotipi e pregiudizi.*
- > *Riflettere sul tema delle disparità in ambito familiare, scolastico ed extrascolastico e promuovere modelli di parità di genere.*
- > *Ridefinire il valore della diversità come elemento di ricchezza.*
- > *Favorire l’educazione alla convivenza delle differenze e l’educazione alla costruzione di cittadinanza armoniosa e condivisa.*
- > *Stimolare la riflessione sui condizionamenti sociali che causano la disparità di genere con particolare riguardo al linguaggio per le classi degli ordini superiori.*

**Dedicato alle scuole primarie (classi quarta e quinta), alle scuole secondarie di 1° grado, alle scuole secondarie di 2° grado.**

**CLOSE  
THE  
GAP**  
RIDUCIAMO LE DIFFERENZE

# CIBO IN TUTTI I SENSI

Le scelte alimentari sono il frutto di un processo soggettivo, ma riflettono anche la relazione di ogni persona con il proprio contesto geografico, sociale, economico, culturale. La sfida è cercare di tenere insieme tutte queste dimensioni con l'obiettivo di raggiungere un solo ben-essere per gli umani, gli animali e l'ambiente.

Riflettere sul cibo che mangiamo, con un *approccio One Health*, è un passo indispensabile per percepire il benessere come risultato dell'integrazione tra ecologia, ambiente, stile di vita e salute, un benessere circolare e integrato che ci rende consapevoli di come ogni scelta abbia ripercussioni sulle altre dimensioni.

Il progetto, grazie alla collaborazione con gli Istituti Alberghieri della Toscana, propone inoltre un'esperienza pratica che permetterà un approccio diretto e condiviso con il cibo.

## **L'ESPERIENZA PERMETTERÀ DI**

**> Mettere in evidenza che mangiare è un atto ricco di significati che vanno oltre il soddisfacimento fisiologico e abbracciano la sfera della comunicazione e della relazione sociale.**

**> Riflettere sul proprio stile alimentare e su quello della propria comunità di appartenenza, per comprenderne la complessità.**

**> Far emergere che imparare a scegliere cibo di qualità costituisce la premessa alla capacità di ognuno di prendersi cura di sé, degli altri e del Pianeta.**

**Dedicato alle scuole secondarie di 2° grado**

# FRAGILITÀ

Povert , disuguaglianze e fragilit  evidenziano le vulnerabilit  della nostra societ .

L'esperienza diretta nelle mense e nelle strutture d'accoglienza della Caritas permetter  agli studenti di confrontarsi con i volontari e di scoprire storie speciali e dedicate agli altri.

Durante il percorso gli studenti potranno partecipare attivamente ad una iniziativa di raccolta alimentare a favore delle associazioni del territorio che assistono quotidianamente le famiglie in difficolt .

## **IL PROGETTO PERMETTER  DI**

*> Leggere la complessit  dell'attuale modello di sviluppo, con riferimento agli obiettivi dell'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.*

*> Mettere in evidenza i nessi fra povert  materiale e povert  educativa.*

*> Sperimentarsi in un'azione di solidariet .*

*> Vivere l'esperienza come un laboratorio di futuro nel quale cercare opportunit  e risorse per una nuova comunit .*

***Dedicato alle scuole secondarie di 2  grado***

I PROGETTI SARANNO ATTIVATI ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE TRA LE SEZIONI SOCI UNICOOP FIRENZE, LE SCUOLE E I SOGGETTI DEL TERZO SETTORE TOSCANO



# MEMORIA

Il progetto vede la collaborazione con realtà culturali del territorio: Istituti Storici della Resistenza, i Musei della Memoria e altre istituzioni di storia locale.

## **IL PROGETTO PERMETTERÀ DI**

*> Mettere in relazione passato e presente, principi della Costituzione ed esperienze della vita quotidiana di oggi, giovani e società, in una prospettiva personale e collettiva.*

*> Creare una rete di collaborazioni che, attraverso una ricerca storica originale svolta tra gli archivi e le memorie del territorio, possa mettere in evidenza l'importanza della storia locale del Novecento per l'identità delle comunità.*

## **Dedicato alle scuole secondarie di 2° grado**

I PROGETTI SARANNO ATTIVATI ATTRAVERSO LA COLLABORAZIONE TRA LE SEZIONI SOCI UNICOOP FIRENZE, LE SCUOLE E LE ISTITUZIONI DEL TERRITORIO.

# L'ARCHIVIO STORICO DI UNICOOP FIRENZE

Leggere i cambiamenti di costume e degli stili di vita dagli anni '50 ad oggi, attraverso le fonti e i documenti originali dell'Archivio storico di Unicoop Firenze.

Il percorso prevede la partecipazione attiva alla realizzazione e all'analisi di un'indagine sugli stili di vita e di consumo degli adolescenti di oggi.

Gli studenti potranno confrontarsi su come sono cambiati nel corso del tempo i bisogni e le risposte date.

## **IL PROGETTO PERMETTERÀ DI**

- > Sapersi orientare nella ricerca e lettura di fonti storiche di una realtà aziendale profondamente radicata sul territorio.*
- > Allenarsi a leggere i codici comunicativi del mondo del consumo.*
- > Individuare le connessioni tra i consumi e il più ampio contesto socio-economico.*
- > Esprimere creativamente le proprie idee rispetto alle scelte di consumo di oggi.*

***Dedicato alle scuole secondarie di 2° grado***

# L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI

La conoscenza del patrimonio artistico del territorio e una consapevole partecipazione alla vita della comunità passano anche attraverso la lettura dei monumenti come luoghi d'incontro di saperi e di competenze. Monumenti che raccontano i valori della nostra tradizione culturale: inclusività, tolleranza e apertura.

## IL PROGETTO PERMETTERÀ DI

- > *Scoprire e riconoscere la bellezza del proprio territorio.*
- > *Riflettere sul valore della differenza tra bene pubblico e bene comune.*
- > *Promuovere comportamenti consapevoli e responsabili nella tutela del patrimonio artistico e paesaggistico.*
- > *Assumere consapevolezza del valore civico dell'arte.*

***Dedicato alle classi 4<sup>a</sup> delle scuole primarie  
e alle classi 2<sup>a</sup> delle scuole secondarie di 1° grado***

I PROGETTI SONO RISERVATI ALLE SCUOLE DI:

- > **Lucca** per il restauro del Tempietto di San Concordio, elemento essenziale dell'Acquedotto del Nottolini.
- > **Empoli** per il restauro della Fontana dei Leoni di Piazza Farinata degli Uberti.
- > **Pistoia** per il restauro del Pantheon degli Uomini Illustri di Pistoia al Parterre.

## RICERCA IN CAMPO

Insieme a Pnat, lo spin off dell'Università di Firenze di cui è cofondatore anche Stefano Mancuso, verranno messe in luce le relazioni tra ambiente naturale e ambiente artificiale.

Gli studenti saranno protagonisti di una ricerca sulla percezione delle diverse forme di verde che incontrano tutti i giorni nell'ambiente urbano.

Da questa ricerca sarà elaborata una mappatura generale sulle diverse sensibilità e percezioni relative alle piante.

### **IL PROGETTO PERMETTERÀ DI**

- > Acquisire consapevolezza della biodiversità e della sua importanza nella vita dell'umanità.*
- > Verificare la cecità alle piante nelle abitudini quotidiane.*
- > Riconoscere alcune caratteristiche e adattamenti delle piante come risposta alla avversità naturali.*
- > Stimolare la percezione delle piante come compagne e preziose alleate che condividono con noi la vita sulla Terra.*

***Dedicato alle scuole secondarie di 2° grado***

In collaborazione  
con la



Al parco della Fattoria di Celle si può avvicinare liberamente l'arte contemporanea in modo nuovo e interattivo. Durante il percorso bambine e bambini incontreranno un folletto che, con un linguaggio gestuale, farà scoprire nuove emozioni di fronte alle opere. Le ragazze e i ragazzi più grandi invece troveranno diversi specialisti: dallo storico dell'arte fino ad esperti di piante e animali.

### **IL PROGETTO PREVEDE**

- > Oltre 50 opere in un parco di 30 ettari*
- > Un'esperienza di immersione totale nella natura e nell'arte*
- > Percepire e riflettere sui legami indissolubili tra forme dell'arte e della natura, tra opere e ambiente*

### ***Dedicato alle scuole primarie e secondarie di 1° grado***

#### **PER UNA BUONA ORGANIZZAZIONE DEL PROGETTO**

Gli insegnanti che parteciperanno al progetto sono invitati a seguire incontri preparatori alla visita alla Collezione d'arte ambientale, che si terranno online.

Lo spostamento al Parco di Celle loc. Santomato (Pt) è a carico delle scuole.





# BEN-ESSERE

## ETICHETTE - FILIERA - CONSUMI

Il ben-essere è un aspetto dell'esistenza con cui ogni persona, di ogni età, ha a che fare quotidianamente. Il ben-essere si compone di più dimensioni: quella individuale e quella sociale, quella interiore e quella di relazione, quella umana e quella materiale. Ognuna di queste dimensioni ha a che fare col passato, col presente e col futuro.

Tutti possiamo imparare a stare meglio perché il ben-essere è anche una questione di qualità di scelte, individuali e sociali.

Ben-essere significa per questo, prima di tutto, conoscenza, consapevolezza e accompagnamento attraverso tutti quei saperi e realtà che compongono le dimensioni sopra descritte.

Una buona salute e qualità della vita si declinano in comportamenti di sana e corretta alimentazione (qualità e sicurezza del cibo/scelte di consumo consapevole); di attività fisica e serenità psichica (attenzione al rapporto di reciproco condizionamento tra uomo e ambiente; tra individuo e società).

Ben-essere in sintesi vuol dire fornire una chiave di lettura che contribuisca all'adozione di scelte responsabili e attente a prendersi cura di sé, senza trascurare che il ben-essere individuale passa anche attraverso il ben-essere collettivo.

### Percorsi

#### ETICHETTE

Primarie 1° ciclo  
**Gusto  
e scoperta**

Primarie 2° ciclo  
**Salute e informazioni  
nutrizionali**

Secondaria 1° grado  
**Alimentazione  
e conservazione**

#### FILIERA

Primarie 1° ciclo  
**Prodotti e produttori**

Primarie 2° ciclo  
**Prodotti e Produttori**

Secondaria 1° grado  
**Tracciabilità e sicurezza**

Secondaria 2° grado  
**Etica e lavoro**

#### CONSUMI

Primarie 2° ciclo  
**Marketing  
e comportamenti**

Secondaria 1° ciclo  
**Pubblicità e scelte  
consapevoli**

Secondaria 2° grado  
**Media  
e spettacolarizzazione**



## > ETICHETTA

Leggere un'etichetta significa conoscere la provenienza di un prodotto, la qualità delle materie prime, le specifiche nutrizionali, l'impatto sull'ambiente e sociale che ha generato.

Conoscere l'etichetta è fondamentale per scegliere uno stile di vita corretto e per compiere un acquisto più attento, in una società dove abbondanza, varietà di prodotti e pubblicità danno grande libertà.

## > FILIERA

La filiera è il percorso che un prodotto compie dalla sua nascita fino alla fase finale del consumo. Questo è un itinerario che affronta la qualità e la sicurezza del cibo, ma anche il territorio, le persone e il loro lavoro.

Conoscere questi passaggi fa crescere il senso di responsabilità del consumatore, ponendo le basi di un futuro fatto di scelte consapevoli.

## > CONSUMI

Ci sono diversi linguaggi con cui mettiamo in atto e percepiamo il consumo. Una visita virtuale al supermercato analizza alcuni meccanismi: il packaging e la disposizione della merce, ad esempio. Mentre l'informazione è l'asse portante della circolazione delle idee e la pubblicità promuove le merci ma anche stili di vita, modelli e valori. Per far crescere una cittadinanza attiva e responsabile si deve imparare a distinguere e leggere questi linguaggi, per compiere le giuste scelte.

# SOLIDARIETÀ

**INCLUSIONE - LEGALITÀ - DIVERSITÀ**

Gli esseri umani sono esseri sociali e per esprimere e realizzare pienamente se stessi devono rapportarsi agli altri, intesi come individui singoli, come individui che fanno parte di uno stesso gruppo, come individui di gruppi diversi dal proprio, ma tutti accomunati dall'appartenenza al genere umano.

La solidarietà è un valore ed un sentimento che deve passare attraverso l'esperienza del confronto con l'altro da sé. La solidarietà si esercita in un contesto di regole che trovano compimento nella creazione e nel mantenimento di una comunità.

La solidarietà pone l'individuo a confronto con stereotipi e pregiudizi sul diverso e sui diversi da sé e dal proprio gruppo di appartenenza che obbediscono a "meccanismi" che si possono comprendere e superare. Comunità, empatia, reciprocità possono essere declinati e vissuti come impegno individuale e come responsabilità di un gruppo verso gli altri.

## Percorsi

### **INCLUSIONE**

Secondaria 1° grado

**Razza  
e Razzismo**

Secondaria 2° grado

**Migrazioni  
e conflitti**

### **LEGALITÀ**

Secondaria 1° grado

**Regole  
e cittadinanza**

Secondaria 2° grado

**Mafie e impegno  
sociale**

### **DIVERSITÀ**

Secondaria 1° grado

**Io  
e gli altri**

Secondaria 2° grado

**Genere  
e pari opportunità**

### > INCLUSIONE

I fenomeni di discriminazione, basati sull'appartenenza di un individuo ad una particolare categoria, gruppo o classe sociale, sono molto diffusi nelle nostre società. Per combatterli ci sono due strade parallele: il riconoscimento dei diritti umani da una parte, e la costruzione di contesti inclusivi dall'altra, per abbattere ogni forma di barriera e consentire la partecipazione e la crescita personale di tutti.

### > LEGALITÀ

La legalità sono regole, obblighi e divieti per convivere in modo sociale e civile. Sono frutto di un processo democratico che ha la sua base nella Costituzione. Quando la legalità viene minacciata dalla criminalità, soprattutto la criminalità organizzata, tutta la democrazia è in pericolo. L'educazione alla legalità è anche educazione ai valori civili e ai propri diritti e doveri di cittadinanza.

### > DIVERSITÀ

La diversità può essere di diversi tipi: di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali. Il suo valore è che rende forti nell'uguaglianza. Mentre il concetto di normalità, con i suoi pregiudizi e stereotipi, appiattisce l'arricchimento portato dalla diversità, creando disuguaglianze che escludono. Quindi il riconoscimento reciproco e la convivenza della diversità sono fondamentali per una cittadinanza consapevole.

# AMBIENTE

## RISORSE - SOSTENIBILITÀ - BIODIVERSITÀ

Uomo e natura sono da sempre interconnessi, ma è anche sempre più evidente che l'umanità sta accumulando un debito ecologico nei confronti del Pianeta. La biodiversità ha permesso alle civiltà umane di espandersi, ma in un arco di tempo molto breve tutto è cambiato. Per la prima volta nella storia dell'uomo la stabilità della natura non è più scontata.

Le risorse esauribili devono essere tutelate e condivise, lo spreco va ridotto. Immaginiamo un mondo in cui le foreste siano rigogliose e gli oceani ancora pieni di vita, in cui l'energia sia pulita e sostenibile e per produrre non si debbano inquinare suolo e acqua.

Per poter immaginare un futuro sostenibile è importante adottare politiche, scelte economiche e stili di vita che si pongano come obiettivo un utilizzo meno sfrenato delle risorse e un reale contrasto allo spreco. Se ci prendiamo cura dell'ambiente, come da sempre, l'ambiente si prenderà cura di noi. Un futuro così possiamo costruirlo solo insieme, a partire dalle nostre scelte quotidiane.

### Percorsi

#### RISORSE

Primarie 2° ciclo  
**Sprechi  
e corretti utilizzi**

Secondaria 1° grado  
**Natura  
e beni comuni**

#### SOSTENIBILITÀ

Primarie 1° ciclo  
**Imballaggi e curiosità**

Primarie 2° ciclo  
**Ambiente e buone  
pratiche**

Secondaria 1° grado  
**Rifiuti  
e impatto ambientale**

Secondaria 2° grado  
**Ecologia e sviluppo**

#### BIODIVERSITÀ

Primarie 2° ciclo  
**Natura e relazioni**

Secondaria  
1° e 2° grado  
**Individuo  
ed ecosistema**

## > RISORSE

L'acqua, il suolo, l'aria sono risorse naturali sulle quali si fonda la nostra qualità di vita. Piccole scelte quotidiane, come quale cibo prendere e grandi scelte, come l'utilizzo delle risorse o la tutela degli ecosistemi, possono cambiare in positivo l'equilibrio tra economia, benessere e materie prime.

## > SOSTENIBILITÀ

La sostenibilità vuol dire vivere in maniera dignitosa ed equa per tutti, senza distruggere il sistema naturale. Questo significa ridurre i rifiuti, rimettere in circolo le risorse utilizzate, non sfruttarne di nuove e contenere le emissioni per gli equilibri ambientali e climatici. La coscienza dei propri comportamenti è il primo passo per gestire al meglio gli ecosistemi e la qualità della vita.

## > BIODIVERSITÀ

Biodiversità significa che maggiore è la varietà delle forme di vita animali e vegetali, maggiore è la possibilità di adattamento e sopravvivenza. Lo sfruttamento indiscriminato delle risorse naturali ha provocato una drastica riduzione della biodiversità, mettendo a rischio la sopravvivenza di tutti.

# CULTURA

## MEMORIA - COMUNICAZIONE

Gli esseri umani sono il risultato in costante aggiornamento delle loro esperienze culturali come singoli individui e come gruppi di appartenenza. Le esperienze culturali sono condizionate dagli strumenti e dal contesto in cui sono vissute e esercitate: la tradizione, l'apprendimento, le scelte personali.

Caratteristica peculiare della cultura è la sua trasmissibilità ed è attraverso la comunicazione che da sempre la cultura è stata un motore del cambiamento sociale. Ricostruire i significati delle cose per condividere le nostre visioni del mondo è costruire un senso comune d'identità, è partecipazione. In un mondo fatto di realtà frammentate e sfuggenti, delle quali è difficile cogliere i legami perché tutto tende a muoversi in fretta, promuovere la cultura diventa essenziale per immaginare un progetto comune per il futuro. Si parla di una cultura accessibile e a portata di tutti che metta a disposizione linguaggi e strumenti per interpretare una realtà sempre più complessa e che sviluppi il senso di appartenenza di ciascuno alla comunità. Favorire l'accesso alla cultura significa diventare attori del cambiamento sociale.

### Percorsi

#### MEMORIA

Secondaria 2° grado

**Comunità  
e Resistenza**

#### COMUNICAZIONE

Secondaria 1° grado

**Identità digitale**

Secondaria 2° grado

**Umanità  
e post moderno**

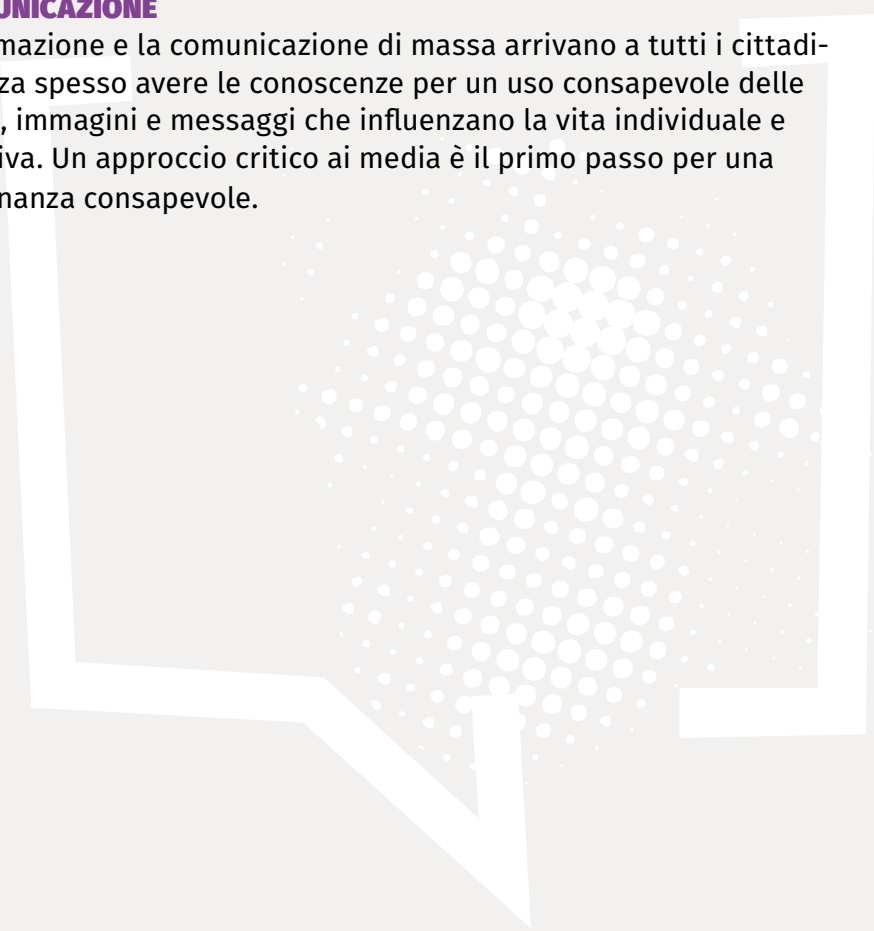
## > MEMORIA

La memoria è ciò che permette alla comunità di costruire gli strumenti per rimanere liberi. Ma anche l'identità individuale, sociale, storica e culturale. Il presente è connesso al passato e la memoria è la chiave per leggere il contemporaneo.

La memoria è inoltre la materia prima dei valori collettivi e dell'identità sociale di tutti.

## > COMUNICAZIONE

L'informazione e la comunicazione di massa arrivano a tutti i cittadini, senza spesso avere le conoscenze per un uso consapevole delle notizie, immagini e messaggi che influenzano la vita individuale e collettiva. Un approccio critico ai media è il primo passo per una cittadinanza consapevole.



**VIDEOGAME**

Chef Adventure è un videogioco per smartphone, già scaricabile per Android e Apple, mirato a sensibilizzare sui temi della cittadinanza consapevole e creare consapevolezza rispetto ai percorsi ambiente e benessere.

I giocatori interpretano un Andrea, aspirante chef, che viaggia lungo un'onirica strada di campagna per trovare la stella della cucina Livia Ranieri.

In questo percorso troveranno tanti insoliti personaggi: un sous chef di poche parole, una creativa in crisi, una maga cantastorie, un locandiere rivoluzionario e tanti altri. Altruismo, desideri, bisogni, libertà e impegno si mescolano per trovare la ricetta della felicità, differente per ogni persona.

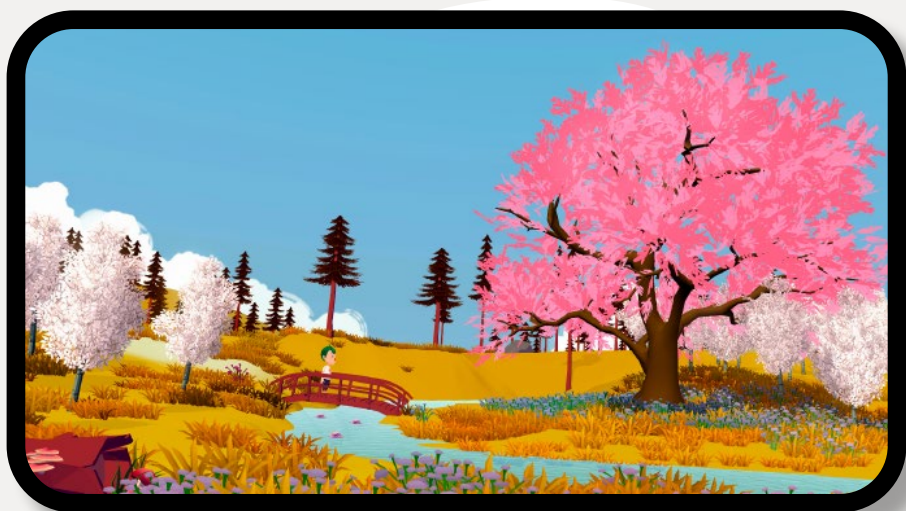
*Il videogioco è realizzato dal game designer Vincenzo Santalucia e dal suo studio Whitesock.*





informatore

## ***Chef Adventure***



***Scarica l'App Informatore AR  
e inquadra l'immagine per guardare  
il video***



Simbioasi è un videogioco per smartphone, già scaricabile da Android e Apple, mirato a sensibilizzare e creare consapevolezza sui temi dell'ambiente, dello sfruttamento delle risorse e della tutela della biodiversità.

Il giocatore controlla un insetto fantastico che deve costruire un alveare per far schiudere le uova e salvare la sua colonia. In questo universo immaginario, ogni azione avrà conseguenze a lungo termine per gli strani fiori e i buffi insetti che lo abitano. Si dovranno usare saggiamente le risorse e anticipare le conseguenze negative per evitare il collasso ecologico del giardino.

Un puzzle game inefficiente in cui la tutela delle risorse rinnovabili è l'unica strategia efficace a lungo termine.

*Il videogioco è realizzato dal game designer Vincenzo Santalucia e dal suo studio Whitesock.*



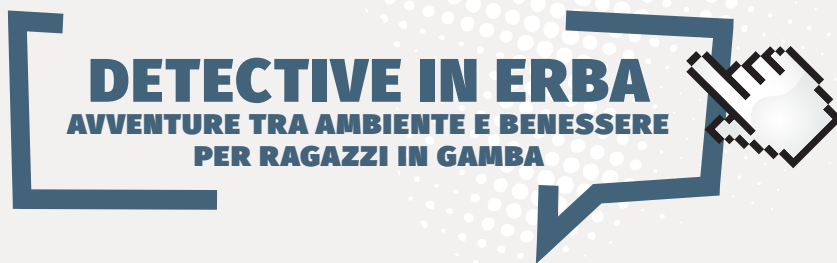
informatore

## **Simbioasi**



***Scarica l'App Informatore AR  
e inquadra l'immagine per guardare  
il video***

## LIBROGAME



Si tratta di due librogame online, in pratica racconti-gioco interattivi già online sul sito *cittadinanzaconsapevole.it*, che portano le ragazze e i ragazzi a sperimentare, anche in autonomia, una propria storia. Infatti i racconti-gioco sono storie a bivi, dove la lettrice e il lettore scelgono cosa faranno i protagonisti tra alcune opzioni.

**Le avventure sono due:**

- *“La sagra dei misteri d’autunno”*, una caccia al sabotatore della sagra di paese che ruota intorno alle produzioni del territorio, ai prodotti e al consumo consapevole.
- *“L’estate sul fiume”* dove i protagonisti fanno da guida ad un famoso documentarista esplorando le meraviglie naturali delle proprie zone.

**LE AVVENTURE SI PROPONGONO DI**

- > *Sensibilizzare i ragazzi ai temi dell’ecologia e del benessere in modo divertente e interattivo.*
- > *Stimolare in ragazze e ragazzi l’interesse per la lettura.*
- > *Gamificare in maniera sana le attività previste.*

*Le avventure sono scritte da Mauro Longo e Andrea Mollica, revisionati da Giuseppe Rotondo e illustrati dall’artista Valeria De Caterini.*

## I NOSTRI STRUMENTI:



**VIDEO  
ESPERIENZIALI**



**DIDATTICA  
DIGITALE**

attivata in caso di necessità



**GIOCHI  
INTERATTIVI**

In collaborazione con:



**LEGAMBIENTE**



**Caritas**  
Toscana



I. S. R. T.

**Istituto Storico Toscano  
della Resistenza  
e dell'Età contemporanea**

Storia e memoria del Novecento



**k'nè**



COLLEZIONE GOBI

*Fattoria di Celle*  
51030 Santomato di Pitivice-Italy



**VivArte**

**AREZZO****Via Amendola, 15 • 52100 Arezzo**

Centro di riferimento per le scuole situate nei territori di Arezzo e comuni del Valdarno e dell'Alta Valtiberina

**Tel. 0575 389118 - fax 0575 382606 • arezzo@consumoconsapevole.it****EMPOLI****Via San Mamante 46 • 50053 Empoli (C/O Centro\* Empoli, Il piano)**

Centro di riferimento per le scuole situate nei territori di Empoli, Castelfiorentino, Castelfranco di Sotto, Certaldo, Fucecchio, Montopoli v/a, San Miniato, S. Croce sull'Arno, S. Maria a Monte e i comuni della Valdinievole

**Tel. 0571 82618 - fax 0571 945138 • empoli@consumoconsapevole.it****FIRENZE****Via Carlo del Prete 106 G/H/I • Firenze**

Centro di riferimento per le scuole situate nei territori di: Bagno a Ripoli, Barberino di Mugello, Borgo San Lorenzo, Dicomano, Fiesole, Firenze, Pelago, Pontassieve, Rufina, Scarperia e San Piero, Vaglia, Vicchio

**Tel. 055 4225621 - fax 055 4225651 • firenze@consumoconsapevole.it**

Per le scuole situate nei territori di Agliana, Calenzano, Campi Bisenzio, Carmignano, Lastra a Signa, Montemurlo, Pistoia, Poggio a Caiano, Prato, Quarrata, Scandicci, Sesto Fiorentino, Signa

**Tel. 055 4225622 - fax 055 4225651 • firenze01@consumoconsapevole.it****PISA****Via Walter Tobagi • 56124 Pisa (piano superiore del supermercato Coop.fi)**

Centro di riferimento per le scuole situate nei territori di: Pisa e provincia ad eccezione del Valdarno inferiore; Lucca, Pescaglia, Torre del Lago, Villa Basilica.

**Tel. 050 542740 - fax 050 570454 • e-mail pisa@consumoconsapevole.it****SIENA****Via A. Diaz 29, Colle di Val d'Elsa**

Centro di riferimento per le scuole situate nei territori di: Colle Val d'Elsa, Impruneta, Poggibonsi, San Casciano in Val di Pesa, Siena, Barberino Tavarnelle, Tavarnuzze, Volterra.

**Tel. 0577 334002 - fax 0577 334122 • siena@consumoconsapevole.it**

Informazioni e aggiornamenti

**www.cittadinanzaconsapevole.it**



**I percorsi educativi  
di Unicoop Firenze per le scuole**

**unicoo**pf**irenze**  
Anno Scolastico 2022-2023